

## FICHA DE AVALIAÇÃO DE TEXTOS

### 4º CONCURSO LITERÁRIO DO IFG - Câmpus Anápolis

#### CATEGORIA POEMA

Título do texto: <b>AINDA ACHO QUE NÃO É O FIM</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	10	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	19	
3	Criatividade (20 pt)	05	10	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	15	19	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	18	
<b>Total:</b>		50	76	63

Título do texto: <b>AMOR PERDIDO</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	0	13	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	10	10	
3	Criatividade (20 pt)	05	14	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	15	18	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	15	
<b>Total:</b>		35	70	52,5

Título do texto: <b>CARREGANDO O PASSADO</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	12	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	18	
3	Criatividade (20 pt)	05	12	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	20	20	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	10	19	

<b>Total:</b>	60	81	70,5
---------------	----	----	------

<b>Título do texto: EMBRIAGUEZ</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	10	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	18	
3	Criatividade (20 pt)	05	10	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	20	20	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	16	
<b>Total:</b>		55	74	64,5

<b>Título do texto: IMAGEM</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	10	14	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	20	
3	Criatividade (20 pt)	05	15	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	20	20	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	20	
<b>Total:</b>		60	89	74,5

<b>Título do texto: MINHA LUZ</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	10	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	15	
3	Criatividade (20 pt)	05	10	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	15	18	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	17	
<b>Total:</b>		50	70	60

<b>Título do texto: O PADRÃO INALCANÇÁVEL</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>

1	Originalidade (20 pt)	10	10	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	15	
3	Criatividade (20 pt)	05	12	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	15	18	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	10	16	
<b>Total:</b>		60	71	65,5

<b>Título do texto: PAI</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	10	10	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	20	
3	Criatividade (20 pt)	15	10	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	20	20	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	10	18	
<b>Total:</b>		75	78	76,5

<b>Título do texto: SOU A FAVOR DO ÓDIO</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	14	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	20	
3	Criatividade (20 pt)	10	14	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	15	20	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	20	
<b>Total:</b>		55	88	71,5

<b>Título do texto: VAGABOND BONELESS</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	17	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	10	18	
3	Criatividade (20 pt)	05	18	

4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	10	18	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	19	
<b>Total:</b>		35	90	62,5

### CATEGORIA CONTO

Título do texto: <b>A QUEDA DAS ESTRELAS</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	18	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	20	
3	Criatividade (20 pt)	05	18	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	15	18	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	19	
<b>Total:</b>		50	93	71,5

Título do texto: <b>ULTRAVIOLENTO</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	17	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	20	
3	Criatividade (20 pt)	20	17	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	15	18	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	15	19	
<b>Total:</b>		85	91	88

Título do texto: <b>VOCÊ ESTEVE AQUI</b>				
	<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Nota Av 1</b>	<b>Nota Av 2</b>	<b>Média</b>
1	Originalidade (20 pt)	05	15	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	20	
3	Criatividade (20 pt)	10	15	

4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	10	15	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	10	15	
<b>Total:</b>		55	80	67,5

### CATEGORIA CRÔNICA

Título do texto: <b>A ESPERANÇA NO MEIO DA INCERTEZA</b>				
	Critérios de avaliação	Nota Av 1	Nota Av 2	Média
1	Originalidade (20 pt)	10	15	
2	Adequação ao gênero em que está concorrendo (20 pt)	20	17	
3	Criatividade (20 pt)	15	15	
4	Domínio da língua portuguesa (respeitando as variedades linguísticas que vierem a contribuir para a coerência e ao universo representado no texto) (20 pt)	10	19	
5	Rigor e esmero estético (20 pt)	05	19	
<b>Total:</b>		60	85	72,5

### CLASSIFICAÇÃO FINAL

#### **CATEGORIA POEMA**

1º LUGAR: Pai – Maria Clara dos Santos Silva

2º LUGAR: Imagem - Richard Nicholas Arruda de Oliveira

3º LUGAR: Sou a favor do ódio – Giovane Victor Santos

#### **CATEGORIA CONTO**

1º LUGAR: Ultravioleto – Emilly Victoria Oliveira Castro

2º LUGAR: A queda das estrelas – Dimas Tocchio Neto

3º LUGAR: Você esteve aqui – Sofia Lin Lozano

#### **CATEGORIA CRÔNICA**

1º LUGAR: A esperança no meio da incerteza – Nicolý Pereira da Silva